



LA PROTESTA

DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

Valores y giros dirigen a F. Crudo

CORRESPONDENCIA DE REDACCION
A LA PROTESTA

(No se devuelven los originales)

LITIGIOS NUESTROS

Las conclusiones arribadas en la reunión efectuada el sábado, próximo pasado, para nombrar los nuevos consejeros de las Federaciones, Regional y Local, no pueden ser más satisfactorias. La cordura, la sensatez y el buen criterio de los delegados, han evidenciado un propósito de atemperar la diversidad de criterios suscitados por la última declaración de huelga general y la actitud de la redacción de «La Protesta», definida en el sueldo «la huelga general» y el editorial «Errores fundamentales».

Los miembros de los Consejos renunciantes, como el redactor de este diario, presente en la reunión, comprendiendo que la responsabilidad de un hecho no puede reducirse a un individuo o a determinado grupo de individuos, y que nadie debe pretender erigirse en juez de las acciones de los otros, aceptan el temperamento observado en la moción presentada por el compañero Asta, delegado de la Federación de las Artes Gráficas, pues la armonía entre la familia obrera y anarquista debe estar por encima de todas las pequeñas derivadas de un excesivo amor propio.

Cuando hay sinceridad en los actos de los individuos, los errores son perdonables, sin que por eso los demás traten de zaherir a los hombres que vieron las cosas de un modo distinto a la realidad. La sinceridad debe ser norma en todas nuestras acciones, y la tolerancia para los que sobre un cualquier punto no opinan como nosotros debe ser característica en los organizadores y propagadores de nuestro ideal.

Si el propósito que guía a un individuo es noble, no merece, aun cuando esté equivocado, la abstención de sus compañeros, y es injusto por lo tanto que se prejuzgan las acciones de los que vieren una opinión contraria a la generalidad o realizan actos que, para un determinado grupo de individuos, representan un error. Los errores se subsanan mediante cambios de opiniones, y nadie, absolutamente nadie, debe borrar de ser el poseedor de la verdad absoluta.

Es un mal muy arraigado en nuestro campo eso de atribuir propósitos mezquinos a los que no opinan como nosotros en un determinado asunto, o difieren en medios o formas de lucha. Llegando a dudar de la sinceridad de los compañeros que tales opiniones emiten. Y esto no es propio de nosotros, pues ante todo debemos respetar las opiniones individuales, censurándolas únicamente cuando estamos convencidos que responden a un interés mezquino que denigra a los ideales que defendemos y perjudica a la causa común del proletariado.

Al dar en estas columnas nuestra opinión sobre la declaración de huelga general, lo hicimos porque así pensábamos, sin que haya presionado sobre nosotros ajenos opiniones, y mucho menos hayamos respondido a un fin denigratorio. Esto lo comprendieron los compañeros que formaban los Consejos, Regional y Local, como nosotros comprendimos que la declaración de huelga general respondió a un propósito noble, sin que haya influenciado en el ánimo de los que la apoyaron otro interés que el que nos es común a los que luchamos contra todas las injusticias sociales que se interponen a la vida del hombre.

En razón a todas estas consideraciones, el litigio de las responsabilidades, como todos los entredichos entre la F. O. R. A. y U. B. y «La Protesta», queda terminado, proponiéndonos cada cual, con una futura acción en el seno de las organizaciones obreras y en el campo de la propaganda revolucionaria, subsanar los errores, que no son de uno ni de dos individuos, ni siquiera de una determinada entidad, sino que son iguales para todos y por lo tanto no nos cabe a ninguno de los responsables.

RAMOS GIMENEZ

El pasado domingo se embarcó para el Paraguay, nuestro compañero Leopoldo Ramos Giménez, redactor de este diario, que por espacio de cuatro meses comparó las tareas con nosotros, aportando su talento y sus entusiasmos a la causa común de los desheredados del patrimonio universal: la anarquía.

Motivos de propaganda, según manifestaba el mismo en su carta de despedida, lo alejan de entre nosotros, precipitando su ida al Paraguay la actual huelga de ferroviarios que se desarrolla en la vecina república.

EL 9 DE JULIO

Fiesta patria, día de regocijo y entusiasmo imbebido para los alienados. Millares de luces eléctricas chorrean sangre proletaria, salpicando el fustido del burgués.

Las banderas empapadas de coágulos sanguíneos representan al gran crimen de la guerra. La macabra silueta del hambre y la miseria aparece tras estos trapos al choque de la luz.

Y mientras la catástrofe iluminada se divide, sus hijos mueren de frío e inanición en inmundas covachas, expirando en la obscuridad.

Sebastián BRAU.

Los atentados en el Paraguay

Renace en el Paraguay el furor salvaje de las hordas. Las botas policíacas hollan todas las instituciones sociales, y el porvenir siempre es negro para aquel país del que se apropiaron unos cuantos bandidos y comerciantes.

Varios padres de familia, y numerosos compañeros se habían reunido en el local del Centro de E. S. Germinal, de Asunción, el jueves 29 de junio, para tratar de la implantación de una Escuela Racionalista en aquella capital. Bastó el motivo para que se alarmase la policía que atropelló el local del centro y arrestó a todos los concurrentes.

Reproducimos de nuestro colega «Prometeo», de Asunción del Paraguay lo siguiente:

Atropello policial

En la noche del jueves último, a eso de las 9 y 30 más o menos, en momentos en que se hallaban reunidos en el Centro Germinal, de reciente fundación, General Díaz entre Montevideo y Colón, varias personas, de improviso penetra en el local citado el comisario Sr. Manzoni acompañado de dos agentes de policía y varios particulares, y da la voz de todos están presos a los que en ese momento se encontraban presentes; la mayoría entretendidos en la lectura.

En seguida después, por orden del mismo comisario fueron revisados y conducidos a la comisaría de la 1.ª sección, donde se les sometió a cada uno de ellos a un interrogatorio, durante el cual las frases duras y amenazadoras alternaban con las palabras burlescas risueñas acompañadas de gestos y ademanes pronunciadamente agresivos.

Terminado el interrogatorio, recuperaron su libertad los señores Antonio González, Emiliano Paniagua, Alejandro Flecha e Ignacio de L. Núñez. Los restantes, señores José Solanella, Benigno Lazarte, Eliodoro Segovia, Rafael Viera y Eugenio Rueda, fueron pasados inmediatamente a la Cárcel Pública (10 y 30 p.m.) donde pasaron una mala noche. A la mañana siguiente a las 10 más o menos fueron conducidos al Departamento Central de policía. Una vez allí como si se tratara de criminales se les tomó las impresiones digitales, la fotografía de frente y de perfil, y finalmente la medición antropométrica. Recién después de terminado este procedimiento brutal y arbitrario, fueron puestos en libertad, siendo las 12 de la mañana.

Esta es la narración fiel del atropello.

pello llevado a cabo por el comisario señor Manzoni al local del Centro Germinal, sin mediar una sola circunstancia que siquiera explique este acto de fuerza.

(-o-)

A los artistas de verdad

Artistas que amáis de corazón el arte, cerrad ante vosotros las puertas de lo pasado, pensad y vivid en medio de los pueblos que rujan a vuestro alrededor como las olas del Océano.

La humanidad sufre y está en perpetua lucha; en lugar de inmortalizar a los héroes que sucumbieron en la guerra, inmortalizad con vuestros pinceles a los mártires de nuestras sangrientas revoluciones. Pintad medio tendida en el sepulcro a esa misma humanidad; pintadla cubierta aún con los viejos harapos de la aristocracia y de la monarquía; pintadla cayendo de nuevo en su ensangrentado ataud a impulso de las auras de la barbarie; pintadla muerta ya, hasta que, animada otra vez por el espíritu del que volvió la vida a Lázaro, rompa sus ataduras y renazca al mundo, rejuvenecida por el amor y por la ciencia. Sed constantemente los cantores de vuestro siglo; sed, si es que sois artistas, sus profetas. Contad ano a uno los suspiros de esta sociedad y reproducid los tormentos que los arrancan de su pecho lacerado; removed el fondo de las miserias de los pueblos y hacéldo aparecer a la superficie para que se estremezcan sus autores ante su propia obra; recoged los votos y las aspiraciones de los que sufren, y apenas entrevéis el alba de la regeneración, alegraros y derramad su rocío sobre tantos corazones abrasados por la desesperación y el sufrimiento. Dejadlos impresionar por este valle de lágrimas que llamamos mundo; cuando no queda el dolor en vuestra alma, simbolizando en los seres que os rodean, voreldo a raudal sobre vuestros cuadros y seréis artistas. Habréis comprendido el mundo y el mundo os comprenderá; crecerá de día en día vuestra inspiración y la posteridad no mirará con desprecio vuestras obras, porque verán en ellas vuestros sentimientos, los sentimientos de nuestra época. Si solo pintáis lo presente, reconocerá en vosotros a los artistas del siglo XIX. Si os llegáis, además, a encerrar en el círculo de vuestras producciones, seréis tenidos eternamente como artistas y como precusores. Está abierto ante vosotros un mundo del que podéis hacer brotar torrentes de poesía; acercados a él llenos de fe en el porvenir y le haréis brotar de entre rocas abrasadas por un sol de veinte siglos.

Pi y MARGALL.

(-o-)

Comentarios

Pasarón las Julías...

Como todos los años, con la misma regularidad cronométrica, los argentinos festejaron su aniversario patrio: la jura de la independencia. Es una manía esto de los aniversarios y conmemoraciones, y más que una manía, una necesidad para los que hacen de la patria el pretexto de todas sus infamias.

Los patriotas viven en una continua borrachera: una borrachera de gloria trashumante, derivada de un falso tradicionalismo que se interpreta en las bajezas y odios que dieron nombres a las patrias. Es el incentivo, el motivo más poderoso para un buen patriota, para vociferar, para recorrer las calles entonando himnos a una libertad que vive opresora entre las rejas de la infamia y a un derecho aplastado por la ley que sanciona el despotismo. Otros motivos más nobles y más humanos, no puede tenerlos el aniversario de la independencia política de una nacionalidad, por primar el odio sobre la objetividad libertaria que movió a los libertadores.

Los argentinos viven de ese tradicionalismo, libertario si se quiere, pero que desde un punto de vista humano, no encierra un mayor progreso ni significa una conquista de libertad individual. La tiranía no reside en el hombre, en el gobierno que dirige los destinos de un pueblo: vive en el régimen social, y se alimenta de la ignorancia de los que aceptan el tutelaje de los amos, y confían sus derechos a la sanción

de leyes caprichosas.

Si ridículo es festejar una independencia política, más ridículo es hacerlo entonando himnos a la libertad cuando las cárceles de la República están repletas de hombres víctimas del régimen y la injusticia preside los actos de los que se consideran precusores de los patriotas de Mayo.

Pero dirán los nacionalistas, que ellos son, como aquellos, enemigos de la dominación extranjera, sin tener en cuenta que la tiranía no tiene nacionalidad, y que tiranos son todos los que se erigen en gobernantes de los otros, sean o no compatriotas suyos. ¿Cuáles son las conquistas que aportó para el pueblo trabajador, esa independencia que los argentinos festejan con banquetes, luz eléctrica y charangas? ¿Dónde está la libertad y donde el derecho, en esta república democrática con leyes infames y monstruosas, tales como la de Residencia y Social?

Los trabajadores, los sin hogar y sin derechos, los siempre esquilmados y robados, las víctimas de todas las injusticias sociales, no pueden acordarse a esas fiestas Julias que conmemoran la caída de unos tiranos y el entronizamiento de otros tiranos. El pueblo argentino, como todos los pueblos, tiene un solo enemigo: el Capital-Estado, y éste se agazaja tras el pabellón sangriento que sirve de emblema a esa ramera inmundicia que llaman patria.

La llegada de los buitres

Llegaron a Montevideo los buitres del Norte. El comercio, la banca, el agio, el robo, la política, el ejército, el clero, la iniquidad y la infamia, recibieron con júbilo a los emisarios del despota Wilson: el representante de los truts, de las compañías de explotación, de los industriales archimillonarios y de los especuladores que juegan a la Bolsa provocando, en beneficio de sus intereses, conflictos continentales e internacionales.

La escuadra norteamericana, sintetiza la prepotencia, el poderío naval de la gran democracia americana, de los rapaces del Norte que pretenden hacer del continente americano un imperio en que su soberbia sea la única ley y su avaricia el único derecho. ¡Temblad, pequeños pueblos de América! Bajo la falsa amistad de los representantes de la burguesía norteamericana, el perjuicio se oculta y la ambición flamea en la bandera estrellada, símbolo de conquistista y predomnio. Esa bandera que enarbolan los buques de guerra, representa una constelación de infamias: cada estrella es síntesis de un zarpazo dado traicionariamente, empleando siempre la hipocresía como arma y el oro como elemento esencial de toda conquista.

No pueden los pueblos de América recibir con agasajos a los representantes de la avaricia. Eso queda para los prevaricadores del derecho ciudadano, para los que comercian con la patria y hacen de ella el pretexto risible de todas sus infamias. Los trabajadores de América, debemos protestar contra esos emisarios del despotismo, que visitan los puertos de Sud América en una bochornosa ostentación de fuerzas. No pueden ser emisarios de paz y fraternidad, los que belicosamente cruzan los mares, amenazando con cien fauces de cañones a los que se atreven a desafiarse contra sus dictámenes. Norte América es hoy una nación beligerante; una de esas naciones que contribuyen con su prepotencia a avivar la horrible hoguera que devora a la humanidad: recibir a los marinos de los Estados Unidos, significa recibir al crimen, agasajar al dolo, tributarle honores a la infamia.

Los trabajadores de Montevideo, protestan contra la llegada de esa escuadra; no se asocian a los festejos que los capitalistas de aquel país realizan para recibir a los representantes de la fuerza armada; su homenaje lo tributarán con protestas ruidosas, con vírillos dempuños contra los emisarios del despota Wilson.

La escuadra norteamericana, so tíco que visitará también el puerto de Buenos Aires. Trabajadores, anarquistas, agastados a recibir la edignamente, como nuestros compañeros de la otra orilla del Plata. Los representantes del comercio, de la industria, de la banca, de la usura, del robo en todas sus manifestaciones, se disponen a tributar un

homenaje a los representantes de los trusts y de los «reyes del dólar». Ya comenzó la prensa burguesa a anunciar con su cantinela la llegada de los buitres; ya comienzan a sonar las charangas del recibimiento.

El «affaire» policial

En todos los países existen policías interesados en mantener latente la estúpida leyenda del terrorismo. Y esto se hace precisamente, para justificar la necesidad social de ciertas instituciones inútiles que viven del terror y por el terror. El anarquismo, desvirtuado en su misión humana, fué explotado por la policía, la que, con la ayuda de la prensa burguesa, trató en todo momento de hacer aparecer a los anarquistas ante la opinión pública como vulgares facinerosos que pretendían imponer sus ideas por medio del terror.

La policía argentina ha explotado hasta lo inverosímil la práctica terrorista, colocando bombas y arrojando perardos inofensivos, en lugares propicios para lo insensacional, cada vez que lo creía oportuno, a fin de justificar sus torpezas y demostrar la necesidad de su existencia. Y la prensa valorizó esos propósitos criminales, tejiendo estúpidas novelas a raíz de cada hecho y explotando ese terrorismo fraguado por los representantes de la autoridad.

Pero tanto se ha abusado de tal práctica, que el pueblo no se convence de las arimañas policíacas, y, cada vez que un vigilante «providencial» encuentra una bomba, o un perardo explota en un determinado lugar, sin otros resultados que el consabido estruendo, hace de ello responsable a esa misma policía que tan celosa se muestra en individualizar a los autores.

«El terrorismo en Buenos Aires», ha tenido un epílogo inesperado, contrario a los propósitos que perseguían los terroristas de Orden Social. El «affaire» policial del encuentro de una bomba en la pieza del compañero Sebastián Brau; los manejos de policías y confidentes para fraguar un plan infame, que tenía por objeto hacer víctimas a varios trabajadores, para justificar el terrorismo empleado por la policía para presionar sobre los parlamentarios, a fin de que no apoyen el proyecto de derogación de las leyes Social y de Residencia; la declaración ante el juez del instrumento empleado por los pesquistas para colocar la bomba en la pieza número 8 de la casa calle Rioja número 468, y demás incidencias que dieron margen al maquinélico plan, sirvió únicamente para cubrir de ridículo a esa institución llamada Orden Social, creada única y exclusivamente para perseguir a los anarquistas.

Demostrada la complicidad de los que representan ese gabinete, la justicia alcanzará con sus dictámenes a los que llegan a cometer la más grande infamia en defensa de los garbanzos que ganan a costa de desvergüenzas y rastrosos. No. La justicia burguesa no puede alcanzar a la autoridad que la sostiene y dá su valor tiránico. Jueces y policías se confunden, se identifican en un mismo propósito criminal, y no es posible por lo tanto que la gran ramera descañone sus iras sobre los que protegen sus vergüenzas y dan satisfacción a sus veleidades.

El «affaire» policial ha demostrado que los autores del terror en Buenos Aires. Felicitámonos, a los temerosos de Orden Social se les ha caído la careta.

El «magnánimo»

El interventor nacional en la provincia de Buenos Aires, representante del supremo cacique de esta ignominiosa, con motivo del aniversario de la jura de nuestra independencia, conmutó la pena impuesta a los obreros de Berisso, procesados a raíz de la huelga que hace dos años se desarrolló en el frigorífico de aquella localidad.

La infamia de la justicia burguesa se había ensañado con aquellos trabajadores, responsabilizándolos de hechos violentos que fueron provocados por la avaricia insaciable de los capitalistas que especulan con el hambre y la miseria de los que, en virtud de una desigualdad social, se ven obligados a ser los instrumentos de torpes y mezquinas especulaciones.

Fronte a aquel hecho insólito, a aque-

SUSCRIPCION

Número suelto...	\$ 0.05
Suscripción mensual...	\$ 1.50
Exterior...	\$ 1.80

La infancia que hacía a la justicia cómplice de los capitalistas, el proletariado consciente levantó su voz de protesta. Pero todo fue inútil: el oro de la empresa pesaba sobre la conciencia de los jueces y el interés de los capitalistas estaba por encima del derecho de los obreros que se habían rebelado contra una explotación infame que los denigraba y reducía a la condición más miserable. Y los trabajadores Nicolás Naum Dissio, Guillermo Harré este se fugó hace dos meses de la cárcel, Erasmo de León, Enrique Soler, Alcántaro Amín, David Solís y Manuel López, fueron condenados a doce años cada uno de presidio.

El enagnatismo en evento, representante del señor Irigoyen, cacique de caciques, al comunicar esta pena habría querido acentuar la monstruosidad de la condena: pero en todo este propósito hay un fin político, una justificación de gobierno frente a ese momento de inquietud y más que todo, la intención de hacer creer al proletariado que la regeneración política se ha efectuado, terminando la era de oro y de vergüenza simultánea en un período bochornoso de denigrante oligarquía.

No podemos creer en la sinceridad del interventor Cantilo, jesuita y enemigo de todo acto que lleve en sí un propósito emancipador. El enagnatismo no ha obrado así, respetando a una conveniencia de orden político y gubernamental; nunca por humanidad, por justicia, por altruismo: lo humano está reñido con la autoridad, lo justo con lo desigual, lo altruista con lo que implica por sí sólo un egoísmo personal.

De todas maneras, sentimos una satisfacción, propia de nuestros sentimientos humanitarios, al dar a publicidad esta noticia, pues la liberación de los siete procesados de Buenos fue para nosotros, desde la iniciación del proceso, una aspiración y hecho que se tradujo en repetidas manifestaciones de protesta.

El precio de un "flirt"

La guerra, que es tragedia, crimen, dolor y muerte, compendio de monstruosidades sin fin y horrores sin límites, tiene sus extravagancias, sus motivos de risa, que la hacen aún más abominable.

Las mujeres, las siempre torpes y ciegas alfeñes, instrumentos impropios de la malicia humana, perversas en su misión de madres, fueron esos motivos de risa provocados por sus extravagancias en la moda y sus coquetadas en su misión guerrera de aherranadas, compaías y espías anegadas. Y hasta el amor, el más humano y sublime de los sentimientos, cayó en el ridículo, pues por encima de todos los sentimientos está el grosero amor patrio, y la malicia ha sustituido a toda otra manifestación que no sea la perversidad y el odio.

Al amor se le han tendido murallas, pretendiendo confundirlo con el estrecho egoísmo de los patriotas, como si el amor pudiera tener nacionalidad y ajustarse a estúpidas conveniencias.

Para dar una idea del grado de imbecilidad que preside las acciones de los torpes representantes de la justicia burguesa, basta leer el suelto que más abajo reproducimos, publicado por el diario de esta capital, «La Nación».

«Los jueces de Estrasburgo han establecido hace poco una curiosa jurisprudencia: el precio de la coquetaría femenina. He aquí el interesante hecho que dió lugar a tan dificultosa valoración:

«La Sra. Herkonner, hija de un reputado pintor, conocido asimismo en el mundo del deporte por haber fundado un premio para carreras de autos, fue sorprendida en relación episódica con un soldado francés prisionero de guerra. Se trataba de un simple e inocente escarceo amoroso, facilitado por la misma madre de la joven, quien se encargaba de llevar las cartas al afortunado prisionero.

«La Sra. Herkonner fue acusada ante los tribunales civiles por mantener relaciones con un enemigo de su país y condenada a 1500 marcos de multa. La madre de la culpable, como «culpable» de delito, debió pagar por su parte la suma de 600 marcos.

«Podrá haber nada más denigrante que este torpe atentado al amor? Si la joven en cuestión escribía al soldado francés, prisionero en su patria, por pura coquetaría, revisto ese propósito una perversidad sin límites, pues resó en el el

motivo de risa: la joven quería burlarse del enemigo de su patria. Si la joven amaba al soldado y el juez condenó ese amor, la perversidad está en el torpe magistrado que pretende legislar los sentimientos sometiendo a ridículas prescripciones los dictados del corazón.

De cualquier forma, el hecho en sí implica una monstruosidad que sólo una mentalidad guerrera puede concebir, y significa ese motivo de risa que hace al crimen más abominable.

(o)

UN LITERATO

Estaba sentado en su mesa-escritorio. Quiso escribir; pero no pudo. Interiorizado de esa imposibilidad sacó un cigarro y fumó. Se distraía observando las nubes blancas de humo que se escapaban por la habitación. De pronto, como si un destello de luz relara su cerebro, reiteró sus ansias literarias, ansias de argumentar tópicos de la vida real para arrojarlos heroicamente a los cuatro vientos.

Sentía en su interior aspiraciones de lucha, de combatiente hasta ahora jamás experimentadas. Se creía nuevo, regenerado. Sacudió con vehemencia resabios anticuados de su mente y rompió algunos manuscritos con tendencias que ya le ocasionaban repulsión y le rebelaban el alma.

No pudo escribir; estaba trémulo. Se levantó, púsose el sombrero y salió. Obscurecía. En el firmamento acentuábanse ya algunas estrellas. La noche descendía paulatinamente tendiendo sobre la ciudad su negro y consuetudinario manto.

Eran las nueve de la noche cuando entraba en su casa. Prendió la luz. Sus ojos estaban inyectados en sangre. Hacía muecas de venganza a la vez que erugían palabras de exterminio entre sus dientes. Había recorrido su alma por el pueblo y la traía hecha asaca. ¡Cuánta gangrena social presentaría en breve tiempo!

Quitóse el sombrero y lo arrojó sobre la cama. El no dormiría esa noche, no. La mesa-escritorio de sus ocupaciones intelectuales parecía llamarlo. Con una resolución instintiva sentóse al pie de ella y escribió varias horas hasta caer su cabeza, vencida por el sueño, sobre las cuartillas escritas, en donde se reflejaba el absurdo de un régimen. Fue aquella la producción más humana y concienzuda que había hecho en toda su vida.

Nicolás REGO

Bs. As. Julio 4 1917.

(o)

Cristales cerebrales

Semejante a los cuerpos cristaloides que al disolverse en un medio líquido y sometida la solución a la acción de la calor se evapora el líquido y sobre la vasija quedan nuevamente formados corpúsculos de formas geométricas más diversas; de la misma manera bajo la acción de la razón se forman pensamientos más hermosos, cuya magnitud abarca grandes porciones del universo.

Para abarcar y penetrar inmensas extensiones del espacio, para quitar terreno a la ignorancia; para conquistar la vida como atributo humano, es menester estrarse y extenderse dispersarse por doquiera, por encima de los límites trazados por la rutina y tradición.

Es menester negar las entidades que encierran el límite, cuando estas entidades son susceptibles a una modificación.

El pensamiento debe ser libre y no encerrado en límites geométricos, debe tener todas las facultades y gozar de una propia iniciativa en el sentido más amplio para moverse y describir líneas más extensas y más caprichosas según sean sus necesidades; pero siempre ha de tomar solo entonces valor cuando sus sentidos constituyen «Verdades», es decir, pueden ser verificados por el experimento, o sus fenómenos son susceptibles de repetirse, siempre que están bajo las mismas condiciones físicas y que sea —si es posible— demostrable por axiomas matemáticos.

Elevaro a tal concepto el «pensamiento libre» queda también comprendido el «criterio anarquista», y gozará solo entonces de crédito o de valor,

Pro imprenta "La Protesta"

Gran Velada Artística

Conferencia y Mochetto Napolitano

Patrocinada por el cuadro social afecundado que dirige el compañero Pascual Catángolo, a efectuarse el 22 de Julio, a las 8.45

p. m. en el salón teatro

"Tipográfica Bonaerense" San Juan 3244

Subirá en escena el sentimental y emocionante drama en 3 actos y 1 cuadro, original del malogrado autor Joaquín Dicenta, titulado:

JUAN JOSE

El niño Mario Ruggeri declamará varias poesías.

Platea con entrada 0.60 - Niños gratis

cuando las ideas pueden ser verificadas, con tal que, sometidas a las mismas condiciones, el fenómeno se repita, de manera que podrá establecerse una ley fisiológica social, y en este caso las verdades anarquistas quedarán demostradas por sí mismas.

En clara luz del día se puede someter a la crítica más rigurosa toda la labor filosófica del anarquismo.

En efecto, el anarquismo toma sus elementos nutritivos del progreso de la ciencia, él es la consecuencia de este progreso y por ende su complemento.

La evolución intelectual produce la evolución de las necesidades sociales, porque obrando sobre el espíritu humano, modifica como consecuencia las necesidades sociales.

El anarquismo ha tenido sus apóstoles y sus intérpretes; en su horizonte brillan los Bakounine, Proudhon, Reclus, Anatole France, Kropotkin, Luisa Michel, Stirner, Nietzsche, Tolstoi, P. Gori, Hamon, Faure, etc. etc., toda una pléyade de escritores cuyas plumas vibrantes han servido de bisturi en el estudio de la anatomía de la humanidad.

Los adversarios mismos se avergonzarían de su pequeñez —si es que tienen la virtud de la vergüenza— si abrieran una vez los libros de estos prohombres del anarquismo y los confrontaran con sus ideas rutinarias.

¿Acaso con las persecuciones y calumnias los adversarios del pensamiento libre harán agotar su curso? ¿Y el ideal anarquista como inmenso río caudaloso cuyos afluentes son las obras de los pensadores más grandes nuestro siglo, cesará de regar la intensa llanura de la humanidad y arrancará su nueva forma que está brotando? ¿Habrán apagar un astro que está en evolución para aparecer en el horizonte?...

OSHAÍ

(o)

F.O.R.A. y I.B.

Acta de la reunión de delegados realizada el día 7 de julio para reemplazar a los dos Consejos, en el local de estas instituciones, Bm. Mitre 3174, con asistencia de las siguientes Sociedades Federadas:

Sociedad Panaderos, de B. Aires; S. Pintores Unidos; S. Obreros Zapateros; S. Obreros del Puerto; Federación de las Artes Gráficas; S. Obreros Albañiles y Anexos; S. Tabaqueros y Anexos; S. Obreros Pasteleros; Confiteros, Factureros y Anexos; S. Conductores de Carros; S. Panaderos de La Plata; S. Oficios Varios, de Avellaneda; S. Oficios Varios, de Zárate; S. Obreros del Puerto, de Ingeniero White y Galván, y S. Obreros Zapateros.

Siendo las 10 p. m., se pasa a nombrar al que ha de dirigir la discusión, siendo el compañero Benigno Pereira, delegado por la S. O. del Puerto, Regional, pregunta que, como no hay mayoría de sociedades, si creen deleseñar, se aprueba que sí.

El Secretario de Actas del Consejo Regional, pregunta si se va a nombrar uno del seno de la asamblea para leer el acta, o el mismo. Se aprue-

ba que sea el mismo.

Se pasa a la orden del día y lectura de correspondencia. La Sociedad de Resistencia Oficios Varios de Zárate, en una nota, que pide se lea en esta asamblea, envía un voto de confianza, en representación del proletariado de aquella localidad para los Consejos salientes, y que reconoce su activa labor, tanto en Zárate como en la Capital de los consejos salientes y que se reintegre el Consejo, más no que renuncie. (Los miembros de los Consejos hacen la salvedad de que su renuncia es indeclinable, por lo tanto no se toma en cuenta esta parte de la nota).

Una carta de tres presos pidiendo solidaridad, se toma en cuenta. Dos notas de los Panaderos de Córdoba; una nota de los Obreros del Puerto de la Capital, en la que hace la siguiente proposición: «Que el Consejo Federal sea formado por delegados de las Sociedades de Resistencia, por ser a éstas a quien les corresponde dirigir y encauzar los movimientos obreros y revolucionarios de la República, para evitar que en lo sucesivo lleguen a la Federación, las agrupaciones y centros, que hagan incurrir en procedimientos como los de la última huelga general, (sello y firma del Secretario).

Un miembro del Consejo Local, hace la aclaración de que jamás dentro del Consejo formó parte ningún delegado de agrupaciones y centros, y que si tuvieron voz y voto en las asambleas de delegados, fue porque así lo resolvieron de común acuerdo, sociedades de resistencia, centros, ateneos y agrupaciones en la asamblea efectuada en la calle Alsina 2081, y que lo recuerden, por si se han olvidado.

El compañero que preside dice que debe darse un corte a este asunto y pasar a la orden del día. Así se aprueba.

Balances.—El compañero Barrera, en su carácter de delegado de Obreros del Puerto de Ingeniero White y Galván, hace moción para que la cuestión balances en vez de leerse, cosa que llevaría mucho tiempo y siendo de carácter administrativo, se remitan los revisadores de cuentas y los tesoreros, entrantes y salientes y arreglen y hagan entrega. Así se aprueba con la salvedad del compañero González, tesorero de la I. B., dejando constancia de que trae el libro de tesorería, ya revisado, y que si está en la orden del día es porque siempre se siguió esta norma de conducta.

El Consejo I. B. queda formado con los delegados de las siguientes sociedades: Dos de las Sociedades Obreros Panaderos, de Buenos Aires, Zapateros, Federación de las Artes Gráficas, Tabaqueros y Anexos, S. Pintores Unidos, Pasteleros, Confiteros y Anexos, Carpinteros, Aserradores y Anexos, Obreros del Puerto. Total nueve.

El Consejo de la R. A. queda formado con los siguientes delegados: Obreros del Puerto Ingeniero White y Galván, Panaderos de la Plata, Oficios Varios de Avellaneda, S. Pintores Unidos (Capital), Tabaqueros (Capital), Zapateros (Capital), F. Artes Gráficas (Capital), Pasteleros, Confiteros y Anexos (Capital), S. Obreros del Puerto (Capital). Se vota por la conformidad de la asamblea y manifiestamente se aprueba. Se pasan de común acuerdo los Consejos entrante y saliente, para hacer entrega y presentar balances, para el sábado 14, en el local de las instituciones, a las 9 p. m.

Se pone sobre el tapete si debe discutirse la cuestión suscitada entre los Consejos salientes y la redacción de LA PROTESTA; se pone a votación nominal y da el siguiente resultado:

Albañiles, no; Panaderos B. Aires, sí; Zapateros, sí; Obreros del Puerto (Capital), sí; F. Artes Gráficas, sí; Confiteros Pasteleros, sí; Conductores de Carros, sí; Carpinteros, sí; O. V. Avellaneda, sí; Obreros del Puerto de Ing. White y Galván, sí; Panaderos de La Plata, no; O. Varios de Zárate, se abstiene; O. Varios de Quilmes, no. Un miembro del Consejo Regional da amplias explicaciones de la obra llevada a cabo por estos consejos y explica con minuciosidad de detalles los pormenores y labor llevada a la práctica. Hace varias aclaraciones que cree necesarias y da amplias satisfacciones al redactor de LA PROTESTA, que se encuentra presente, y reafirma la palabra de los Consejos aparecida en forma de un artículo en LA PROTESTA del día 7 de julio.

El compañero Arango, redactor de LA PROTESTA, pide se dé lectura a los artículos de la huelga general y «fueres fundamentales», (pero como nadie

tiene dichos artículos queda sin efecto). El compañero delegado de los Panaderos de La Plata, dice, que no caben responsabilidades ni a los Consejos ni a la redacción de LA PROTESTA, sino a esos que vinieron haciendo desplantes de revolucionarismo, insultando a los delegados de las Sociedades Obreras, para que después quedaran solo en palabras tantos desplantes.

El de los Pasteleros dice: que analizado bien el asunto, él no ve el error por parte de los Consejos; puesto que así se ha puesto de relieve la poca organización y fuerza dentro de los gremios, y que si en vez de criticar tanto se hubiera obrado como cuadraba en aquellas circunstancias, quizás se hubiera hecho algo más de lo que se hizo.

El de los Gráficos dice: que estas huelgas platonas no llevan a ninguna parte, y que para declarar una huelga es necesario prepararse, y que no ve bien esta declaración de huelga. Respecto al artículo aparecido y firmado por los dos Consejos, el 7 de julio, lo censura enfáticamente.

El delegado de Ing. White y Galván, historia todos los pormenores de la declaración de huelga, y ve mal y cree es condenable la forma anónima de tal declaración; dice, que cuando los errores van con sinceridad, entusiasmo y voluntad, son tolerables, pero que hay que reconocer que hubo errores (lo interrumpe un miembro del Consejo, pero se le indica la conveniencia de que pida la palabra sino vamos a terminar con las aclaraciones). Creena duramente el artículo del 7 de julio, y dice: que es indigno de figurar en LA PROTESTA, (lo interrumpe un miembro del Consejo, el que hace presente al que preside que es necesario se lea el artículo, pues no le parece diga lo que manifiesta el compañero Barrera. Así se hace).

Se ratifica en afirmar que es censurable dicho artículo. El delegado de Constructores de Carros se extiende en consideraciones y se concreta en decir que no está conforme en la forma anónima en que se declaró la huelga, y que es necesario organizarse y contar con fuerzas suficientes para declarar la. El redactor de LA PROTESTA y otro compañero, hacen aclaraciones respecto a lo anónimo de la declaración, pues que los carteles de anuncio de huelga no fueron a buscarse a su debido tiempo. Tercian en el asunto dos miembros del Consejo, quienes aclaran al respecto. El delegado de Panaderos de B. Aires, dice: que hubo apresuramientos y que no quiere extenderse por no repetir lo que hacen otros, pero que hace votos para que dejemos lo pasado y vayamos todos hacia la organización para futuras luchas.

El compañero de los Gráficos presenta la siguiente moción, ampliada por los delegados de O. del Puerto de Ing. White y Puerto Galván, que dice:

Considerando: que la F. O. R. A., institución madre de todo el proletariado consciente de esta región, debe volver a ocupar el puesto que le corresponde, encarándolo de frente y con serenidad los problemas que actualmente pesan sobre el proletariado de este país.

Considerando: que los choques que se producen entre los compañeros que están al frente de las sociedades fed., radas solo beneficia a los enemigos de esta institución, se resuelve relegar esos asuntos en aras de la común causa que defendemos. Se acuerda que todos los delegados vuelvan al seno de sus respectivas sociedades con un solo anhelo: el de reorganizar a los gremios que representan, a fin de poder emprender en lo sucesivo nuevas luchas contra nuestros opresores.

Con la mayor armonía se acepta por unanimidad, y, con vivas a la Federación, se levanta la sesión siendo las 2.30 a. m.

Versión por el ex Secretario de Actas.

Sebastián Ferrer

Presidente de mesa

Benigno Pereira

Buenos Aires, 7 julio 1917.

Nota. — Se acuerda publicar esta acta en el diario LA PROTESTA.

(o)

Aclaración

Habiendo llegado a mis oídos el rumor de que hay un sujeto que dice haber colaborado en LA PROTESTA con el pseudónimo «Filomático», el cual se halla actualmente preso, complicando en asuntos turbios y de quienes se sospecha que sea un policía disfrazado de nuestro colega, quiero

hacer presente a todos en general, que los artículos aparecidos en LA PROTESTA desde el asalto policial al local de los Pintores y Panaderos hasta la fecha firmados con dicho pseudónimo, han sido escritos por mí.

Hago esta declaración para desmascarar al «pseudónimo policial» que dice ser «Filomático».

Desde hoy dejaré de firmar con dicho pseudónimo no haciéndome responsable de lo que otro puede escribir, decir o hacer al amparo de ese pseudónimo.

Severo BRUNO

—(0)—

Gráficos, proletariado!

Carta abierta a la sublime, la imponderable, la abnegada y «psicógena» defensora de convulsos obreros y comisiones mixtas, entre capitalistas y productores, señorita Anadea Argibay.

Mi «querida» «psichonista»:

Empiezo por manifestarte que disculpe tu insulsa y mal gusto en recompensa del buen rato que me has hecho pasar con tus juicios sobre el «convento y, sobre todo, por esa eufecación de palabras sacadas con pinzas del diccionario, a las cuales te refutabas con otras también sacadas del diccionario, pero yo lo haré con los dedos, pues las pinzas las tengo desmontadas para ponerlas a tu servicio, y esto solo para darte a comprender que lo único «deco» y «escribido» que existe en el gremio soy yo, pues he consultado a muchos, y sobre todo a los «doctos» de la acción directa, y ninguno ha comprendido ni jota; pero no voy a creer que se trata de la jota bailable, es la del abecedario.

Oye monona: te hago esta pregunta entre paréntesis para que nadie lo vea ni oiga: ¿Has aplicado toda esa colección de palabras con regadera en tu patio?

Además, ruégote no te enojés, pues todo cuanto leyeres es en broma, aun cuando sean verdades como puños, y sabes también que el gremio bien me conoce y cuando digo podré tratarlo de violento, brusco, de lo que quieras, pero no tiene vuelta de hoja; ¡es verdad!

Vamos al asunto: Dices en tus tres primeros dolores del parto:

«El proletariado argentino, inspirado por la panacea de la acción directa, sea la distinguido siempre por esos movimientos espasmodicos en los cuales se pospone la acción metódica y educadora que los sindicatos realizan solidariamente, a los actos improvisados por organizaciones gremiales que surgen por reclamaciones instantáneas, cuya existencia está supeditada al calor de entusiasmos ocasionales. De aquí el sinnúmero de éxitos y fracasos por la falta de esa capacidad experimental que nos enseña la lucha diaria entre capital y trabajo».

«Los hombres doctos que tienen por tema la acción directa, o en otra forma: que los obreros deben entenderse directamente con los industriales prescindiendo de todo contacto colectivo de trabajo, desconocen no tan sólo los principios elementales de la psicología humana sino también los agentes biológicos que obligan al individuo a ser esclavo de sus propias necesidades. Y tan es así que su argumentación consiste siempre en una serie de frases inocuas dirigidas a los efectos morales que los convenios producen en el ánimo de los obreros, como si éstos fueran un niño simbólico intangible cuya abstracción tuviera la virtud de distraer el espíritu de los trabajadores para aminorar su espíritu combativo».

«Es un absurdo que solo puede ser forjado por mentalidades rudimentarias, cuyos puntos de vista son de un simplismo conmovedor».

¿Conque movimientos espasmodicos? No seas narradora ni escandalosa, eso de espasmos se puede sentir pero no hacerlos públicos. ¿Qué necesidad tiene nadie de saber que los tuyos son producidos por la sensibilidad de las nacuradas carnes? ¿Te acuerdas cómo se te enfian los labios y los morcos cuando te puse de luto la «aventana» izquierda, por dos semanas, el capataz, aquel de la «tallada»?

¿Con qué espasmos más feroces te presentaste a confinarlo! Me acuerdo, ¡ah! de mí que puse el grito en el cielo, pues en aquel entonces creía que eras una perfecta «soñolita».

De manera, que los que defienden la acción directa desconocen los prin-

cipios elementales de la psicología humana y los agentes biológicos?

La tuya la comemos: Es la de la meretriz que después de haber sacado bien el jugo a un amante lo abandona, para exprimir el bolsillo de otro; y en este caso te hallas en relación a la Federación de las Artes Gráficas y esa que fué F. G. Bonaerense. Aquella fué tu primer amante, después fué la segunda y ahora... ahora te enamoras de algunos honitos canarios.

¡Pero torpe de mí! no me daba cuenta, es el agente biológico que te obliga a ser esclava de tus propias necesidades! Te obliga en primer lugar a llenar la barriga, a ser una prostituta desfachata, vendiéndote al mejor postor, y te obliga también a que te vayas a la m... ..

De modo que absurdo, mentalidades rudimentarias y simplismo conmovedor?

Hijita, hijita. ¡Sabes que te conozco desde que «rompimos» las relaciones! ¿En qué centro instructivo has desarrollado tu mentalidad? ¡Ah, sí! Ha debido ser en el de «Las Esclavas de María». Por lo que toca a simple y conmovedor, en todos los años de mi vida he visto una cosa más simple que tú: parecés a la mierda de pavo, que ni sabe ni huele.

Conmovedor, sí, muy conmovedor fué para mí cuando cerraron la «aventana izquierda» de tu «linda» fachada.

Y vamos con otro dolorcillo de parto:

«Si bien todos estos hechos demuestran el estado progresivo de la con-

ciencia obrera, también no es menos cierto que las relaciones cordiales que existen entre las sociedades obreras y patronales, por medio de la comisión mixta, han facilitado mucho el éxito de nuestros pedidos».

¡Así es, que los hechos demuestran el estado progresivo de la conciencia obrera y de las relaciones cordiales entre patronos y obreros por medio de la comisión mixta?

¿Dónde está vuestro progreso? A no ser todos esos movimientos que habéis hecho fracasar (claro, debían ser espasmodicos) y que han servido para colocarnos en una mejor posición, no le veo la punta a las pinzas.

En cuanto a lo de las relaciones cordiales, eso sí, ahí sí que le veo la punta: tan es así, que todo en conjunto os ha servido para hacer empleados que se llevarán los monises, diputados y concejales.

Mira, mira querida, no quiero bromear más.

Los gráficos no saben qué quiere decir eso de panacea, docto, inocuas, psicología, biología, dinámico, eclético, estático, ortodoxo, y... aceitera, aceitera, aceitera.

Pero lo que sí comprende es que tú eres de verdad, pero de requelvedad... aguarda, aguarda que voy a echar mano del diccionario: comprendo que eres una veladosa lasciva y camandulera, mamorera, un cachalín, un caica, un calidoscopio y, por último, que das pocas veces a luz pero cuando lo haces resultas una malparida.

Joaquín ASTA

LA GUERRA

Conferencia del Prof. Victor Delfino

Pronunciada en la Sdad. Tipográfica Bonaerense, en la velada organizada el 1. de Julio de 1917, por el Ateneo O. de Almagro

(Versión taquigráfica de S. R. y K.)

Yo me explico esta fuerza como una fuerza ciega, resultante del bio-proton, ya que no pueden darse estos impulsos bárbaros, irregulares, desordenados, de la anti-cinesis, que no llevan a ningún fin en esta forma brutal y agresiva. La anti-cinesis se justifica únicamente o podría justificarse en la naturaleza, cuando se hiciera en forma regular, canalizada, como, por otra parte, ocurre con las migraciones ordinarias de los pueblos, que necesitan justa lena como una válvula de seguridad, de esa migración, para gastar el exceso de energía, de reacción anti-cinética.

Ahora, ocurre preguntarse: ¿Se puede poner caso, se puede poner un reparo a los desmanes de esa fuerza ciega que, amenaza asolarla, flagelando al mundo; de esta fuerza ciega que quebranta, sino nacionalidades, millares de individuos; que produce hecatombes, que ocasiona luto y más luto en Europa, en Asia y hasta en América? Todo hace prever que, tratándose de una fuerza y en atención a lo ya dicho de que el hombre puede beneficiarse de las fuerzas de la naturaleza y no ir en su contra porque su poder es muy mezquino, todo hace prever, digo, que aprovechando de los conocimientos que se tienen de otras fuerzas, también ciegas, pueda el hombre atemperar la reacción anti-cinética, para que no se produzcan los fenómenos bruscos de la migración y para que esa migración se haga pacíficamente, armoniosamente.

Vamos a ver como se puede lograr ese resultado. Pero antes, quédese entendido en decir que la anti-cinesis es un fenómeno demostrado por comprobaciones experimentales en el laboratorio. Yo he tenido ocasión de experimentar el fenómeno y observarlo en diversas especies animales y vegetales, y procediendo según la técnica de mi estimado amigo el profesor Rafael Dubois.

Si se dispone sobre una platina un vaso, en la cual se contienen animales acuáticos, — puede hacerse la experimentación con animales terrestres y aun aéreos — si se dispone, decía, un pez o un batracio, animando el todo de un movimiento giratorio circular, más o menos rápido, se observa este hecho curioso: que el animal marcha, no en el sentido de la corriente sino en el sentido contrario. Esa reacción del animal se llama reacción anti-cinética: va contra la corriente.

Desde luego, esta experimentación puede hacerse igualmente con bestias de mar y hasta con un brazo de este

animal. También pueden hacerse experimentaciones de esta índole, con anfibios, con batracios y hasta con mamíferos, y mamíferos que no se hallen en su estado normal; por ejemplo: en una mamina en estado de invernación. Este animal, profundamente alterado en su fisiología, con caquexia fisiológica, pónese también en sentido contrario a la corriente, al del movimiento que impulsa el disco sobre el que reposa.

Alguien ha observado también este fenómeno en vegetales; por ejemplo, en cebollas germinadas: han visto que la radícula de la planta se pone también en sentido contrario de la corriente impulsora.

Ahora bien; haciendo girar por un cierto tiempo la platina, se observa en el animal de experimentación que, después de haberse opuesto a la marcha en sentido de la corriente, comienza a flaquear y no se opone del todo cuando lo sobreviene la fatiga fisiológica, sino que la cabeza se halla en anti-cinesis y persiste en ese estado, sobreviniendo períodos de paro más o menos bruscos, más o menos duraderos. Después, el cuerpo el que se resiste al movimiento en sentido contrario, y por último, cuando el animal ha perdido casi totalmente sus fuerzas, y que simula o parece agonizar, pónese en el sentido de la corriente, llamándose a este fenómeno, fenómeno de homo-cinesis (de homo, igual; cinesis, movimiento). Marcha, entonces, el animal en el sentido de la corriente del movimiento. Es un fenómeno curiosísimo. Se activa este fenómeno homocinético, cuando se intoxica al animal con alcohol, morfina o cocaína.

Y ahora, se me ocurre relacionar este hecho con la retirada tedesca del Marne. Saquendo los alemanes las batallas del Nono de la Francia, (Champaña, Soissons) seguramente este hecho pudo precipitar o, por lo menos, favorecer su retirada, su marcha en homocinesis.

Ahora, de todo lo dicho fluye que no puede despreciarse de ninguna manera la reacción anti-cinética de las sociedades humanas; que el fenómeno de la guerra, presentado así, presentado en la forma en que lo presenta la Biología, es un fenómeno normal, aunque no necesario en su producción como invasión, como reacción violenta al medio cósmico; hay que adaptarlo y adaptar los seres o individuos en que la guerra se presenta. Y para que la reacción anti-cinética se produzca normalmente, qué habrá que hacer?

Gran Rifa - Pro MAQUINAS y RADOWISKY

Organizada por el Comité A. de «La Protesta» y la agrupación «Afinidad», se ha puesto en circulación una importante rifa, cuyos premios detallamos:

Pedidos a esta administración.	Precio del Nóm.
1. Un juego de muebles, valor 180.—	
2. Una máquina de coser ... 120.—	
3. Un reloj de oro ... 120.—	
4. Un traje para hombre ... 70.—	
5. Un vestido para mujer ... 60.—	
6. La obra de Reclús «El hombre y la tierra» ... 60.—	
7. Una pistola Browning ... 40.—	
8. Un reloj de plata ... 30.—	
	0.20 cts.

El sorteo se efectuará en el mes de noviembre del corriente año, en una matineé que en oportunidad se anunciará.

El beneficio de esta rifa se destina al camarada Simón Radowsky y para sufragar los gastos de la adquisición de las nuevas máquinas de «La Protesta».

Sencillamente, es lo que ocurre con un río: cuando la presión de la corriente de agua alcanza un cierto valor; cuando el acúmulo de las aguas se hace grande, es inútil ponerle represas y trabas para contenerlo si no tiene a su lado un veredero: las aguas se acumulan y dan al traste con esas frágiles esclusas que nosotros queremos oponerles, se desbarban e inundan brutal y violentamente la comarca, con perjuicio de los comarcanos o ribereños. Eso mismo ocurre también con las invasiones humanas, con esas invasiones bruscas, violentas, accidentales.

La guerra actual no puede imputarse al Kaiser. La voluntad de un hombre qué puede contra este fenómeno inevitable que nos asombra y mueve a todos! No puede imputarse tampoco a Albión, pretendiendo mantener su sagrada hegemonía marítima. No puede imputarse tampoco a la noble Francia. Es un fenómeno natural, que debió producirse así por falta del conocimiento científico de las leyes que lo rigen, para seguirlos y no tratar de oponerse a ellas como nos oponemos.

Resultado de todo esto y moraleja final, es que no hay que oponerse en ningún caso a las leyes de la naturaleza sino seguirlos. Y, en cuanto a esa reacción anti-cinética a que me refiero, canalizarla, encauirla para que pueda beneficiarse sencillamente, como se beneficia el hombre de otras energías naturales, como las caldas de agua, de la hulla blanca, en una palabra. Eso y no otra cosa es lo que cabe hacer.

Por lo demás, se ha visto, que los hombres al ser desplazados de Oriente a Occidente, desde el terciario y el cuaternario, cuando han encontrado valles, montañas y ventisqueros o mares, la migración se ha detenido. Se difundió la navegación transatlántica y alcanzó una gran difusión este medio de transporte. Y, entonces, con el descubrimiento de América, pudieron los hombres de la vieja Europa, seguir su línea anti-cinética, yendo a probar las naciones de América, y ocuparon — es digno de notarse — primero, la América de Norte, luego la del Sur. Los anglosajones en Estados Unidos y Canadá; los germanos después, los franceses la Luisiana; los españoles en Nueva España (México); y posteriormente, los españoles y portugueses la América Meridional; y los franceses, — es curioso notarlo — trataron de perforar el istmo de Panamá, para ir a ocupar la Indochina, pasando por sus posesiones del Océano Pacífico.

Eso es lo que, en mí sentir, cabe hacer, y, por otra parte, lo que ha sido propuesto también por Dubois en varias ocasiones en que se lamentaba de que los hombres de saber no se ocupen con mayor empeño de estas cuestiones. Lee una comunicación:

«El hombre o simplemente la carstela prolongada, con la fatiga, constituyen en ciertos casos, el procedimiento más sabio y más seguro para resistir victoriosamente a los «quassés» violentos de las ondas anticinéticas, que están ciertamente en relación con las grandes manchas solares. Su influencia perturbadora no puede prolongarse indefinidamente y la fatiga es el mejor medio, como lo demuestra la experimentación. (Ver nota sobre «la antinésis rotatoria»). «Comptes rendus de la Société de Biologie, t. LXXVIII, p. 617, 3 diciembre, 1916» de transformar la antinésis brutal invasora en homocinesis liberadora».

(Se ha establecido, también por el coronel Delauney, una relación muy curiosa entre los casos sucesivos de aneas de colonias por Francia y las manchas solares. Se ha visto que esto

fenómeno de aneas responde sencillamente a un período bien conocido, a un ciclo limitado o ley undecenal, se produce cada 11 años; y cada 11 años, también, hay un máximo observado en la declinación magnética y un máximo en la actividad de las manchas solares).

Y es lo que está pasando justamente en Europa, por igual, a todos los ejércitos de las naciones en lucha: se agotan los hombres en las trincheras, especialmente en las de los ejércitos que llevan dirección anti-cinética. No hay otra forma para que vuelva otra vez la dirección normal, porque el desgaste fisiológico, como ocurre con los animales en el laboratorio, ha de modificarse su marcha anti-cinética, contra la los intereses de la civilización, (leyendo).

«También se puede, mediante el «vis a tergo», favorecer la progresión, hasta el mar más próximo de las masas que no han sabido resistir a su arrelato violento y no han querido contentarse con su forma pacífica, durante los períodos de calma».

(Se refiere también aquí a la destrucción de las ratas, las que también siguen su progresión anti-cinética, activada por la dirección de los ejércitos de Oriente a Occidente. Se trata de ratas pestosas, que nos pueden infectar la Europa y por ende toda la América), (sigue leyendo).

«Es necesario destruir las ratas por otras razones más, pues difícilmente podemos imaginarnos los estragos que causaría la llegada de una sola rata pestosa de esa Asia, patria de todos los flagelos y a la cual nuestros enemigos se esfuerzan en estos momentos en robarle las puertas del Oriente, yendo a anegarse allí como todos los Occidentales que han seguido esa dirección, las ocho cruzadas, por ejemplo. El Kaiser — nos dice el profesor Dubois, — una de las muchas cosas que nos escribiera — sigue exactamente la marcha de la segunda cruzada, cuyos restos, de regreso en Europa, fundaron la Prusia. En el Este y en el Norte, los Germanos se han separados en antinésis y en el Este, marchan en homocinesis: estos son dos signos de una fatiga excesiva que, como tengo la esperanza, les será funesta, alcanzándose así el triunfo de la Libertad. (Cfr. R. Dubois: «Pour détruire les rats des tranchées», «Extrait des Comptes Rendus de la Société de Biologie», «Séance du 8 Janvier, 1916. Tome LXXIX, p. 4»).

«Sin pretender que las energías tudesas o cualquier otra, se agoten en las trincheras, tengo para mí que, bien aprovechado y estudiado el fenómeno de la guerra, conviene a los intereses generales de la humanidad y de la civilización, favorecer, por todos los medios posibles, el que se produzca la antinésis; pero una antinésis armónica; que los pueblos, se desplacen en sentido contrario al movimiento de la Tierra; pero que esa anti-cinesis se haga regularmente; que sea como el ejercicio de una función fisiológica necesaria al equilibrio y a la armonía del mundo. Así únicamente se podrá conseguir una paz duradera, una concordia eterna entre los hombres, para que, a la postre, a todos nos ilumine el adventimiento de ese reino humano ideal, que soñara Quatrefage, y sea una verdad la palabra anarquista: luz en la mente y amor en los corazones; para que podamos decir al fin: ¡Amor, esperanza única! ¡Amor, esperanza última! ¡Arriba, Anarquía!»

He dicho.

Funciones y conferencias BIBLIOTECA INTERNACIONAL.

El domingo, a las 2.30 p.m., en el salón-teatro Giuseppe Garibaldi, San-

número 2419, la Biblioteca Internacional, efectuará una función y conferencia, prestando su concurso la agrupación dramática «Carlos A. Perelli» y a beneficio del folleto de Pedro Gori «La que nosotros queremos» para repartirlo gratis.

PROGRAMA

«Hijos del Pueblo», por la Orquesta. — Discurso de apertura por el camarada A. Bianchi — El drama en dos actos de Pedro Gori: «Sin Patria» — Conferencia por el camarada Isidoro de la Calle sobre: «Consecuencias de la Guerra europea» — Declamación del poema: «La Esposa del bebedor» por la Sra. M. Ahoma — La comedia de Tito L. Fdipa, en un acto: «Razon Social» — El actor Carlos A. Perelli recitará el monólogo: «Los espectros del alcohol».

Entrada general 0,50; niños gratis.

Instrucción Popular

CENTRO DE E. S. CABALLITO, Sud

Este centro de cultura en su local Don Cristóbal 88, dicta los siguientes cursos:

Miércoles, de 8 a 9 p. m., Lecturas comentadas.

Viernes, a las 8,30, Aritmética.

Ateneo R. de Villa Crespo

Cursos de la semana:

Lunes, de 8 a 10 p. m., ensayos del cuadro.

Martes, reunión familiar.

Miércoles, de 8 a 10 p. m., Lecturas comentadas sobre Psicología.

Jueves, de 8 a 10 p. m., lecciones de Castellano.

Viernes, ensayos del cuadro.

Sábado, Lecturas comentadas sobre Psicología.

Domingo, de 9 a 11 a. m., reunión de Comisión.

LIGA DE E. RACIONALISTA.

Hoy martes, a las 9 p. m., el Sr. Adolfo Vázquez Gómez, dictará en nuestro local, Belgrano 2552, la segunda conferencia, disertará sobre: «La Revolución Francesa». Entrada libre.

En el local Belgrano 2552, esta institución realizará los siguientes cursos:

Lunes, de 5 a 7. Confección de sombreros; de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Martes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Conferencias sobre historia, por el señor Adolfo Vázquez Gómez.

Miércoles de 7 a 8, Música; de 8 a 9, Corte y confección para sastre; de 9 a 10, Medicina, por el doctor Juan Emiliano Carulla.

Jueves de 8 a 9, Esperanto; de 9 a 10, Francés.

Viernes de 8 a 9, Aritmética; de 9 a 10, Curso de Química Biológica, por el doctor Laclau.

Domingos de 9 a 11; Corte y confección para sastre.

Sábados de 8 a 9, Música; de 9 a 10, Conferencias.

Curso de Estética a cargo del señor Jorge Guasch Leguizamón, que se dictará en el local de la Escuela Presidencial Roca, Libertad 581, de 9 a 11 y 30 p. m., en los días y sobre los temas que a continuación se expresan:

VIII «Cervantes», julio 28, XIV «Shakespeare», agosto 18. X «Goethe», septiembre 8. XI «Victor Hugo», septiembre 29.

d) Teoría Estética. — XII «Las Ideas Estéticas de Taine», octubre 20. XIII «La Emoción Estética», noviembre 10. XIV «Lo Bello y lo Poético», diciembre 10.

Paralelamente a este curso, el señor Oreste de Zee dará de 10 a 11 a. m., en el Museo Nacional de Bellas Artes las siguientes conferencias:

«Miguel Ángel», julio 20. «Rodin», agosto 19. «El Retrato en Esculturas».

La Liga de Educación Racionalista (sección Avellaneda), patrocina los siguientes cursos gratuitos:

Lunes: Gramática castellana, por José Subirana.

Miércoles: Redacción práctica, por N. de Barbieri.

Sábado: Lecturas comentadas.

Domingo: Academia popular.

INGENIERO WHITE

Casa del Pueblo

La sociedad de resistencia Obreros Marítimos de Ingeniero White y Gálvan, ha organizado los siguientes cursos:

Lunes, de 7,30 a 9,30 p. m., — Corte

y confección, para señoras y señoritas.

Martes, de 8 a 9,30 p. m., Aritmética Elemental.

Miércoles, de 8 a 9,30 p. m., Solfeo y música.

Jueves, de 8 a 9,30 p. m., Divulgación científica.

Sábado, a las 8 p. m., Aritmética y lectura comentada.

Los cursos de corte estarán a cargo de una profesora de Bahía Blanca, empleándose un sistema moderno de aprendizaje.

Ruégase a las señoras y señoritas, pasen a anotarse por la secretaría, Casa del Pueblo, antes del 9 de julio día en que dará principio a los cursos.

En breve se darán otros cursos.

Asambleas gremiales

CARPINTEROS, A. Y ANEXOS.

Hoy martes, a las 8 p. m., se reúne la comisión de este gremio para tratar un asunto de vital importancia.

Como él es de gran interés para el gremio en general, pueden concurrir los compañeros que se interesen por la buena marcha del mismo.

CORTADORES DE CALZADO.

Se invita a la comisión para el miércoles 11, a las 8,30 p. m., en Estados Unidos 3719. Se ruega puntual asistencia por haber asuntos importantes que tratar.

C. PRO UNIFICACION

Se invita a los delegados componentes de este, Maquinistas, Cortadores, Aparadores, Zapateros, y Unión General de Obreros en Calzado, a la reunión que se efectuará hoy martes, a las 8 p. m., en Méjico 2070.

NOTAS VARIAS

EMANCIPACION Y TRABAJO

Con el propósito de aportar fondos al sindicato de Obreros Zapateros y Anexos, fundar una biblioteca, organizar conferencias, editar folletos, etc. se ha constituido una agrupación cultural, con la denominación que encabeza estas líneas, quedando provisoriamente su secretaría en Méjico 2070. Como para desarrollar esta obra, que creemos buena, es necesario algún dinero, la agrupación pondrá en circulación algunos números de rifas, por lo que pide a los compañeros su cooperación, a fin de que sea una realidad lo proyectado.

Por la agrupación

Manuel Paz

CENTRO «LO DE MAYO».

Se avisa a todos los compañeros y gremios, tanto de la capital como del interior que quieran hacer pedidos de folletos para repartir gratis, deberán acompañar 0,30 centavos por cada 100 folletos, para su frangueo.

A todo aquel que se le envíen, deberá acusar recibo a la siguiente dirección: — Juan Montes — Calle Plaza 2675 — Villa Urquiza.

Los compañeros e instituciones que tengan listas de suscripción en su poder, las devuelva a la mayor brevedad, en el estado en que se hallen, por tener la agrupación compromisos que cumplir con el diario «La Protesta».

En caso contrario, no veremos obligados a la publicación de sus nombres.

La Agrupación

Aviso

A todas las agrupaciones y compañeros que sostengan correspondencia conmigo, lo hagan provisoriamente a Concordia—520, Bs. As.—Pedro García Franco—San Antonio de Areco.

«ALBORADA»

A todos los que se interesan por la revista «Alborada», comunico que las divergencias surgidas entre la Directora y el Administrador de esta revista, son de índole personal, sin que afecten en lo más mínimo la buena marcha de la publicación.

Se comunica a los suscriptores, agentes y paqueteros, que toda correspondencia de la revista «Alborada», debe ser dirigida en lo sucesivo a mi nombre, Calle Humberto I 1175, Buenos Aires.

Benigna Pereyra.

COMITE PRO PRESOS.

Quedan citados los miembros de este comité para el jueves 12, en el local y hora de costumbre.

E. GRUPO LIBERIGA STELO

La comisión de este grupo invita a todos los socios, alumnos y simpatizantes, a la asamblea general ordinaria que se celebrará en nuestro local, Belgrano 2552, el jueves 12, a las 7,30 p. m.

Al mismo tiempo, avisamos a todos los esperantistas en general, que en nuestro local se dicta un curso superior para traductores del idioma internacional «Esperanto», al que pueden asistir los miércoles de 8 a 10 p. m.

LIGA DE E. RACIONALISTA.

El sábado (11), a las 8 p. m., realizará esta institución asamblea general ordinaria, de socios, con la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior; Informe de secretaría; Balances; Reintegración de la comisión T. A.; Nominamiento de tres revisadores de cuentas.

Se pide puntual asistencia.

ESCUELA MODERNA

Todos los que se interesen por la implantación inmediata de una escuela moderna, quedan invitados a la reunión que se efectuará el domingo 15, a las 3 p. m., en la secretaría del «Centro Racionalista», calle Bmé, Mitre 1119.

CORREO

Hay cartas, para:

Gayetano D'Inúno, Carlos Varesi, José Gomeró, Francisco Sánchez, Juan Figueras, José Blanco, Pedro Palat, Joaquín Noriega, D. M. Caiola, Sebastián S. García (carta y telegrama), José Santos, Francisco Cano, Luis Murat, José Dólla, C. M. Paiva, Antonio Iglesias, Obreros del Puerto, Sociedad de Alpargateros, Martín Castro, Marcelino Marín, J. González Lemos, Catacio Aiscuscin, Ruperto Arjón.

Por LA PROTESTA y por nuestros presos de la Tierra del Fuego.

Ponemos en conocimiento a los compañeros, Centros, Ateneos y Sociedades, que ya está en circulación una edición de 2.000 fotografías de Simón Radowsky, pudiéndose adquirir la cantidad que se desea en la administración de LA PROTESTA.

Cada tarjeta se vende al precio de 10 centavos, repartiéndose el producto entre el diario y nuestros compañeros presos en Ushuaia.

Agrupación «Firmata»

Funciones a beneficio de LA PROTESTA

Avisamos a todos los centros, agrupaciones y sociedades, que hemos organizado funciones para las siguientes fechas, las que se realizarán en el salón-teatro «Casa Suiza»:

El 19 de agosto, a las 8,30 p. m. —

2 de septiembre, a las 8,30 p. m. —

7 de octubre, a las 8,30 p. m. —

4 de noviembre, a las 8,30 p. m. —

y 2 de diciembre, a las 8,30 p. m. —

LA PROTESTA

AGENTES Y PAQUETEROS

EXTERIOR:

Montevideo: José Rey, Poste Restante.

Paraguay, (Asunción): F. F. Torres, Oliva 425.

INTERIOR:

Avellaneda: José Calvo, Laprida 742.

Arequito: Nadal Juliá.

Bahía Blanca: Comité pro «La Protesta», S. Martín 46.

Campana: Domingo Jauzat, Sarmiento y Belgrano.

Córdoba: Comité pro «La Protesta», E. Núñez, calle Alvear 782.

Cruz del Eje: Jesús M. Maldonado.

General Pico: Juan Ferrini.

Chacabuco: A. Lareu—Calle Bron y La Plata.

Huínca Renancó: Enrique Gerjuán.

Ingeniero White: Salvador Calderón.

Cárrega núm. 476.

Jujuy: Miguel Iramain, Independencia 581.

La Plata: Joaquín Figueroa, calle 16, número 523.

Luján: Domingo Bosco (Librería),

Mar del Plata: M. Prieto, Rivadavia núm. 3268.

Maldonado: Rogelio Barrios.

Mechita: Juan González.

Mendoza: José García Guirado, J. I. Moreno 1649.

Punta Alta: Santiago Villarino.

Rivera: Benito Rodríguez, Depósito de vinos Donati.

Rosario: Mariano Ferrer Alvear 783.

Santa Fe: E. Albornoz, Calchín 211.

San Antonio de Arco: Pedro García.

San Cristóbal: Simón Serrati.

Santiago del Estero: Gregorio Quiñes, calle Río Negro 148.

San Fernando: Pedro Broggia, Junín número 1044.

Salta: Tomás González.

Sierras Bayas: Miguel Tancredi, Casa Vitale.

Tucumán: Neris Nieva, 9 de Julio núm. 453.

Tigre: Francisco Gómez, Maza 55.

Trenque Lauquén: Máximo A. Tomé.

25 de Mayo: Antonio López Orellana, Villa «Libertad».

Zárate: Juan Mesa, General Paz 309.

CAPITAL:

Ateneo Obrero de Almagro: Estados Unidos 3719, Ambrosio Arango.

Comité pro «La Protesta», de Villa Crespo: Alvarez 837, Pedro A. Fabbalio.

Nueva Pompeya: Carolina Venegón, Ventana 3872.

Fascio Revolucionario Italiano: Roque Capparelli, Matheu 1173.

Imprenta, Encuadernación y Librería «La Protesta»

Humberto I. 1175

Buenos Aires

*Impresión de toda clase de
trabajos tipográficos como ser:*

PERIODICOS - REVISTAS

PROGRAMAS - PAPEL DE

CARTAS - INVITACIONES

SOBRES - TARJETAS CO-

MERCIALES - SELLOS DE

GOMA - TIMBRADOS Y

FABRICA DE LIBROS CO-

MERCIALES etc. etc. etc.

Pidan Presupuesto

Boicot a la Compañía A. de Tabacos y a la Cervecería Quilmes

Solidaridad, trabajadores!